

## Bujtor István †

(Budapest, 1942. május 5. – Budapest, 2009. szeptember 24.)

Született Frenreisz István, Balázs Béla-díjas színművész, filmrendező, forgatókönyvíró, producer.

Édesanyja, Gundel Károly, a neves vendéglős legidősebb gyermeke Gundel Katalin, akinek első házasságából született féltestvére, Latinovits Zoltán. Édesapja id. Frenreisz István belgyógyász, kardiológus, testvére Frenreisz Károly, Kossuth-díjas rockzenész. Keleti Márton filmrendező tanácsára első filmszerepe idején a Bujtor nevet vette fel.

Három évig a budapesti Piarista Gimnáziumba járt, majd a József Attila Gimnáziumban kitűnő eredménnyel érettségizett. Nem vették fel az orvosi egyetemre, egy évig segédmunkás és pincér volt, majd a budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem külkereskedelmi szakára iratkozott be, ahol többek között Medgyessy Péter későbbi miniszterelnök évfolyamtársa volt. 1966-ban szerzett diplomát, de nem dolgozott azon a pályán. Másodéves egyetemistaként szerepet kapott Máriaassy Félix Karambol című filmjében. Színészként a Győri Kisfaludy Színházban helyezkedett el, majd 1968-ban a fővárosi József Attila Színház, 1971-től a Pécsi Nemzeti Színház, 1976-tól a budapesti Vígszínház tagja volt, 1978-ban került a Mafilmhez. 1989-ben a székesfehérvári Vörösmarty Színházhoz szerződött, kilenc éven át volt ennek a társulatnak tagja. 2007 végén választották meg öt évre a Veszprémi Petőfi Színház igazgatójává.

Gyakran szerepelt filmekben: A kőszívű ember fiai (1965), Fiúk a térről (1967), Egri csillagok (1968), Az oroszán ugrani készül (1969), Fekete gyémántok (1976). Ő kapta Sándor Mátyás szerepét a Verne-regényből készült koprodukciós tévésorozatban, majd egy másik Verne-figura, Striga, a rablóvezér szerepét játszotta A dunai hajósban.

1996-ban rendezte Rejtő Jenő művei alapján A három testőr Afrikában című filmvígjátékot. 1979-ben Balázs Béla-díjat kapott, majd még abban az évben a filmkritikusok díját is. 1980-ban álmodta meg és játszotta el Ötvös Csöpi rendőrnnyomozó alakját A Pogány Madonna, a Csak semmi pánik, Az elvarázsolt dollár és a Hamis a baba című filmekben. A 2000-es évek elején készült a Zsaruvér és csigavér című háromrészes sorozat. Igazi közönségfilmek voltak ezek: itthon több, mint egymillió nézőt vonzottak, és bemutatta Nyugat-európa csaknem valamennyi televíziója is.

Fiatal korában kosárlabdázott, ifi válogatott volt, országos bajnokságot nyert, emellett teniszezett is. Életre szóló szenvedélye a vitorlázás volt. Holovits György tanácsára sztározott, majd a Rabonbán kapitányaként érte el legnagyobb vitorlássikereit, hat magyar bajnoki címet.

Balatonszemesen helyezték örök nyugalomra.